

Kurzbiographie

Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke ist ausgebildeter Tänzer und studierte klassisches russisches Ballett an der Staatlichen Ballettschule in Berlin. Er war mehrere Jahre Mitglied der Ensembles der Staatsoper Berlin und der Komischen Oper Berlin. Nach einem anschließenden Studium der Rechtswissenschaften an der Humboldt-Universität zu Berlin war er als Justiziar u.a. an der Komischen Oper Berlin tätig.

Artur-Axel Wandtke habilitierte sich 1980 und wurde 1986 Dozent am Institut für Kulturforschung in Berlin. 1988 berief ihn die Humboldt-Universität zu Berlin als ordentlicher Professor; seit 1993 lehrte er dort als Professor für Bürgerliches Recht, gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht. Zu seinen Schwerpunkten zählt u.a. das Urheber- und Medienrecht; dazu publizierte er u.a. Standardwerke wie den Praxiskommentar „Urheberrecht“ (zusammen mit Prof. Dr. Winfried Bullinger herausgegeben; 2019 in der 5. Auflage erschienen) und das Lehrbuch „Urheberrecht“ (2019 in der 7. Auflage erschienen). Wandtke schreibt zudem Romane, Erzählungen und Theaterstücke .

Er ist heute emeritiert und vertritt seit Januar 2010 als ehrenamtliches Mitglied im Vorstand der VG WORT die Wissenschaftsautorinnen und -autoren.

Die Verwertungsgesellschaft WORT verwaltet treuhänderisch urheberrechtliche Nutzungsrechte und Vergütungsansprüche für rund 275.000 Autorinnen und Autoren und über 9.000 Verlage in Deutschland.

www.vgwort.de